MUSIKWETTBEWERB

WIR STELLEN DIE FINALISTEN VOR

Rheintal Soundz ist ein Musikwettbewerb für junge Musikerinnen und Musiker aus der Region. An den Vorausscheidungen besonders überzeugt haben: ASIP, ERLINA, NOVOID, KEVIN BÜHLER, TUFACE, FOXHOUND, PREPAID69, DEPAT72 & GILES COREY. Diese acht Bands und Solokünstler dürfen sich an der Finalnacht vom Samstag, 5. November 2016 in der Mehrzweckhalle Kirchenfeld in Diepoldsau (ab 19 Uhr) nochmals dem Publikum und der Jury stellen. Auf dieser Seite erwarten Sie drei Bandinterviews. Weitere Bands finden sie in der nächsten Ausgabe des Rheintaler Boten. (Mittwoch, 2. November)

«Für uns ist die Musik ein tiefgehender und fesselnder Prozess»

Patrik Wohlwend (Depat72) und Alessandro Capasso (Giles Corey) standen für ein Musical der PHSG zum ersten Mal gemeinsam auf der Bühne. Seither machen sie zusammen Musik und möchten gemeinsam an der Finalnacht des Musikwettbewerbs «rheintal soundz» Spass mit dem Publikum haben.

Patrik Wohlwend (Depat72) und Alessandro Capasso (Giles Corey). z.V.g.

Wie und wann entstand eure Band?
Patrik Wohlwend und Alessandro Capasso: Wir lernten uns im Frühjahr 2016 während einer Musicalproduktion kennen. Patrik suchte einen motivierten und talentierten Bühnenpartner. Alessandro erklärte sich als leidenschaftlicher Sänger und Schauspieler kurzentschlossen bereit, mich auf der Bühne zu unterstützen.

Was fasziniert euch an der Musik?
Die Musik als Kunstform. Kunst ist die Vermittlerin des Unaussprechlichen. Daher heisst für uns Musik zu machen, sich immer wieder aufs Neue direkt mit diesem Unaussprechlichen auf musikalischer wie textlicher Ebene auseinanderzusetzen. Musik ist ein sehr tiefgehender und fesselnder Prozess.

Was waren eure bisherigen Highlights?
Die gemeinsamen Auftritte im PHSG Musical «Verliebt – Verflucht – Verurteilt» und die Rheintal Soundz Vorausscheidung im Jugendegg in Altstätten.

Was möchtet ihr in der Musikbranche erreichen?
Mittelfristig möchten wir ein eigenes Album produzieren und längerfristig wäre es toll, Konzerte auf den grossen Bühnen der Schweizer Openairs zu geben.

Was erhofft ihr euch vom Final am Rheintal Soundz 2016?
Gemeinsam auf der Bühne einen ansprechenden 15-minütigen Auftritt zu performen, dabei gemeinsam mit dem Publikum und den anderen Bands Spass haben. Über einen Platz auf dem Podium würden wir uns natürlich sehr freuen.

Was gefällt euch am Rheintal Soundz?
Für junge Musikschaffende ist es die ideale Plattform, sich als lokale Künstler zu präsentieren, Erfahrungen zu sammeln, neue Gleichgesinnte zu treffen und dabei etwas zu lernen. *lb*

Depat72 & Giles Corey
Bandmitglieder: Patrik Wohlwend (Depat72) aus Sennwald und Alessandro Capasso (Giles Corey) aus Rorschach
www.facebook.com/Depat72

NOVOID: Von der Kirchen- zur Rockband

Die Rockband «NOVOID» aus Diepoldsau war ursprünglich eine Kirchenband – bis ihre Cover von AC/DC und Co. in der Kirche nicht mehr toleriert wurden. Am Finale des Musikwettbewerbs «rheintal soundz» werden sie ihrer Lieblingsbeschäftigung nachgehen und richtig abrocken.

Wie entstand eure Band?
NOVOID: Wir waren zuerst eine Kirchenband. Nach einiger Zeit mussten wir wegen Lärmbeschwerden und ungeeigneten Kirchenliedern einiges an Kritik einstecken. Da die Songs von AC/DC in der Kirche nicht so gut ankamen, machten wir uns selbstständig. Seit dem Frühjahr 2015 gibt es deshalb NOVOID.

Was fasziniert euch an der Musik?
Musik braucht keine Worte, um etwas zu beschreiben. Musik ist etwas, dass man fühlt. Uns fasziniert vor allem die Rockmusik. Sie hat eine unglaubliche Ausstrahlung und Energie. Rock'N'Roll macht einfach eine gute Stimmung.

Wie würdet ihr euren Sound beschreiben?
Hart, rau und direkt. Wer energiereiche Rockmusik will, bekommt sie auch von uns.

Was waren eure Highlights?
Zu unseren Highlights zählen die Auftritte im Conrad Sohm und am Szene Open Air. Das Gefühl, welches man auf der Bühne bekommt, ist einfach unbeschreiblich.

Was möchtet ihr in der Musikbranche erreichen?
Wir möchten, dass die Leute Freude an unserer Musik haben. Unser grösstes Ziel ist es natürlich auch, von der Musik zu leben. Wir haben alle Spass an der Musik und können uns ein Leben ohne sie nicht vorstellen.

Was erhofft ihr euch vom Finale am Rheintal Soundz 2016?
Eine Menge Spass, ein zufriedenes Publikum und neue Bekanntschaften.

Was gefällt euch am Rheintal Soundz?
Das Rheintal Soundz spornt die Jugend an, etwas Sinnvolles zu machen. Sie bieten Auftrittsmöglichkeiten und das nötige Equipment. Dies sind vielfach Möglichkeiten, welche gerade den Newcomern fehlen. Zudem ist es eine tolle Belohnung für diejenigen, welche gerne Musik machen. Für NOVOID ist es eine super Gelegenheit, unserer Lieblingsbeschäftigung nachzugehen und wieder richtig abzurocken. *lb*

NOVOID
Bandmitglieder: Beni Krause (Bass), Elias Segmüller (Gesang), Fabian Sket (Gitarre), Philipp Keller (Gitarre) und Seba Graf (Schlagzeug) aus Diepoldsau.
www.novoid.ch
www.facebook.com/NOtoVOID/

NOVOID macht das Finale des Rheintal Soundz rockig. z.V.g.

ASIP werden das Publikum mit ihrem zweistimmigen Gesang verzaubern. z.V.g.

Nie die Freude an der Musik verlieren

ASIP ist eine junge, frische und aufgestellte Band aus dem Rheintal. Miteinander wollen sie das Rheintal Soundz-Finale geniessen und natürlich den ersten Platz belegen.

Wie entstand eure Band?
ASIP: Im August 2015 durften wir gemeinsam bei einer Instrumentenvorstellung dem Nachwuchs das Musizieren schmackhaft machen. Die tollen Rückmeldungen bewegten uns dazu, unsere Freizeit weiterhin der Musik zu widmen und so treffen wir uns noch heute zu wöchentlichen Proben und unvergesslichen Auftritten. Ein glücklicher Zufall, sagen wir.

Was bedeut die Musik für euch?
Faszinierend an der Musik ist, dass sie von Grund auf verschiedene Menschen von verschiedenen Kulturen mit verschiedenen Ansichten zusammenbringt. Sie lässt Probleme vergessen und kann jeden noch so schlechten Tag versüssen.

Welchen Musikstil verfolgt ihr?
Von laut bis leise und von rockig bis sanft, ist bei uns alles zu finden. Durch unsere Vielfältigkeit von verschiedenen Stilrichtungen, mitreissenden Songs und vielen Klangfarben punkten wir bei jedem Publikum. Mit zweistimmigem Gesang sorgen wir garantiert für Gänsehautmomente.

Gab es besondere Momente in eurer bisherigen Bandgeschichte?
Jeder Auftritt, jede Aufnahme und jede Probe ist ein Highlight für sich selbst.

Was möchtet ihr erreichen?
Ob Charts, Plattenvertrag oder Stars am Musikhimmel – wir möchten nie die Freude am Musizieren verlieren.

Was erhofft ihr euch vom Final am Rheintal Soundz 2016?
Jeder Finalist wünscht sich natürlich den ersten Platz. Wir erhoffen uns vor allem wenige Komplikationen mit der Technik, ein tolles und aufgestelltes Publikum, aber am meisten eine unvergessliche Zeit auf der Bühne!

Was gefällt euch am Rheintal Soundz besonders?
Der Musikwettbewerb Rheintal Soundz lässt junge Nachwuchstalente von verschiedenen Stilrichtungen zu einer kleinen Familie zusammenwachsen. Vorurteile werden vergessen, Ticks erwünscht. Probleme entschwinden, ein Lächeln in den Gesichtern erscheint. Wir lernen voneinander und miteinander und geniessen einfach eine schöne Zeit. *lb*

ASIP
Bandmitglieder: Tabea Dietsche aus Kriessern (Gesang), Yael Dietsche aus Kriessern (Gesang), Debora Marquart aus Kriessern (Piano), Andrin Sutter aus Marbach (Schlagzeug) und Daniel Gassmann aus Eichberg (Gitarre).
www.asip-theband.ch